


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №61 «Рябинка» города Белово»

**Рабочая программа  
2 младшей группы  
«Медвежата»**

Беловский городской округ 2020

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №61 «Рябинка» города Белово»

СОГЛАСОВАНО:  
на педагогическом совете  
МБДОУ детский сад № 61  
города Белово  
протокол № 1  
«27» 08 20 20 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
детский сад № 61  
города Белово  
 Т.Н. Сурадейкина  
Приказ № 126-02  
«31» 08 20 20 г.



**Рабочая программа  
2 младшей группы  
«Медвежата»**

Составители:  
Горюнова А.А.  
Моисеенко Н.В.

Беловский городской округ  
2020

## Содержание

### I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы .....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3 – 4 лет.....	8
1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы .....	10

### II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	12
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации й Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	44
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	50
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	57
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	59
2.6. Иные характеристики содержания Программы .....	62

### III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы .....	66
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	70
3.3. Режим дня.....	73
3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	75
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	77

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа второй младшей группы (далее Рабочая Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, основной образовательной программы ДООУ, образовательных потребностей детей и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми 3-4 лет.

В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДООУ примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.**

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
  - обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
  - создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
  - объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;

– формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

- обеспечить вариативности и разнообразия содержания Программы организационных

форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Реализация Программы основывается на принципах дошкольного образования:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к последующему периоду.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства).

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов

поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в учреждении, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее.

6. Сотрудничество организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей

воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном плане.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

#### **Подходы к формированию программы следующие:**

1. Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. Личностно-ориентированный подход. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и условие развитие личности, это целесообразное преобразование модели окружающей

действительности, заключающаяся в выборе и организации деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. Индивидуальный подход заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой - его средством.

6. Компетентностный подход. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.

7. Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3 – 4 лет**

Основными участниками реализации Программы являются: воспитанники (дети дошкольного возраста), родители (законные представители), педагоги.

#### **Возрастные и индивидуальные особенности детей второй младшей группы**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.



Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов/

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка)**

**Воспитанник:**

- овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у воспитанника развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

-проявляет ответственность за начатое дело;

- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

-открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

-проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

##### **Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств воспитанника, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия

воспитанника с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности воспитанников к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

### **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание образовательной деятельности (в том числе осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленное:

- на присвоение воспитанниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации, к малой родине и Отечеству;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Возрастная группа	Компоненты образовательной деятельности
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b>	
<i>Вторая младшая группа (3-4)</i>	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами,</p>

	<p>помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
--	---

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

<p><i>Вторая младшая группа (3-4)</i></p>	<p>Образ Я.</p> <p>Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья.</p> <p>Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад.</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать</p>
---	--

	<p>бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p>Родная страна.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>
--	--

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

<p><i>Вторая младшая группа (3-4)</i></p>	<p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить, правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p>Самообслуживание.</p>
---	--



Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач,

	<p>продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</p> <p>Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
--	--

### **Парциальные программы:**

1. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Авторы: О.Л. Князева, М. Д. Маханева. (для детей 3–7 лет).

#### **Познавательное развитие детей**

##### **Основные цели и задачи:**

##### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и для других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора воспитанников, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной деятельности (в том числе осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленное:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### Содержание психолого-педагогической работы

Возрастная группа	Компоненты образовательной деятельности
<b>Развитие познавательно - исследовательской деятельности</b>	
<i>Вторая младшая группа</i> (3-4)	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <p>Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).</p> <p>Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется и не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно</p>

	<p>включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.). Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
--	---

### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

<p><i>Вторая младшая группа (3-4)</i></p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</p> <p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин,</p>
---	--

	<p>поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>
--	---

### **Формирование элементарных математических представлений**

<p>2-я младшая группа (3-4)</p>	<p>Количество.</p> <p>Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина.</p>
---------------------------------	---

	<p>Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма.</p> <p>Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди- сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.</p>
--	---

### ***Ознакомление с миром природы***

<p><i>Вторая младшая группа</i> (3-4)</p>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных.</p> <p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.</p>
---	--

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень.

Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут



дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.

Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна.

Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.

Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## **Парциальные программы:**

1. «Юный эколог». Автор С.Н. Николаева (для детей 3-7 лет).

### **Речевое развитие детей**

#### **Основные цели и задачи:**

##### **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи воспитанников: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

##### **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной деятельности (в том числе осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленное:

- на владение речью как средством общения и культуры;
  - обогащение активного словаря;
  - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
  - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## Содержание психолого-педагогической работы

<i>Возрастная группа</i>	Компоненты образовательной области
<b><i>Развитие речи</i></b>	
<i>Вторая младшая группа (3-4)</i>	<p>Формирование словаря.</p> <p>На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать - класть), действия, употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок —</p>

	<p>утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p>Связная речь.</p> <p>Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать, доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
--	--

### *Художественная литература*

<p><i>Вторая младшая группа (3-4)</i></p>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и</p>
---	--

	<p>последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.</p> <p>Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
--	--

### **Художественно-эстетическое развитие детей**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к творческой деятельности. Развитие эстетических чувств воспитанников, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение воспитанников к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде

деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание образовательной деятельности (в том числе осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленное:

- развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

<i>Возрастная группа</i>	<i>Компоненты образовательной области</i>
<i>Вторая младшая группа (3-4)</i>	<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).</p> <p>Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p>

	<p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества.</p> <p>Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников <b>подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</b></p>
	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>
	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b>Рисование.</b> Предлагать детям передавать в рисунках красоту</p>



окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить, правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные

сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить, предварительно выкладывая (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

	<p>Учить, аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
--	--

Парциальная программа:

1. «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой.

### **Физическое развитие детей**

#### **Основные цели и задачи:**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у воспитанников начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья воспитанников; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях,

активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной деятельности (в том числе осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленное:

- на приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; - овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Содержание психолого-педагогической работы**

<i>Возрастная группа</i>	<i>Компоненты образовательной области</i>
<i>Вторая младшая группа (3-4)</i>	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные

	<p>органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
--	--

### ***Физическая культура***

<p><i>Вторая младшая группа (3-4 г)</i></p>	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить, энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p>
---	---

	<p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
--	---

### Комплексно – тематическое планирование

<b>Интегрирующая тема периода</b>	<b>Педагогические задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
До свидания, лето, здравствуй детский сад! (4 неделя августа – 1 неделя сентября)	<p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребенка:</p> <p>профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение,</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.</p> <p>Дети в подготовке не</p>

	<p>правила поведения в детском саду, взаимоотношения сосверстниками.</p> <p>Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада.</p> <p>Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.</p> <p>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга).</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>участвуют, но принимают активное участие в развлечении, в подвижных играх, викторинах.</p>
<p>Осень (2-я – 4-я неделя сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p> <p>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	<p>детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени.</p> <p>Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	
<p>Я и моя семья (1-я- 2-я неделя октября)</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я.</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.</p> <p>Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать тендерные представления.</p> <p>Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p> <p>Обогащать представления о своей семье</p>	<p>Открытый день здоровья.</p> <p>Спортивное развлечение.</p>
<p>Мой дом, мой город</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами</p>	<p>Сюжетно-</p>



(3-я неделя октября - 2-я неделя ноября)	домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	ролевая игра по правилам дорожного движения.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник
Зима  (1-я-4-я недели)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о	Праздник «Зима». Выставка

<p>Января)</p>	<p>безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	<p>детского творчества.</p>
<p>День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание.</p> <p>Знакомить с «военными» профессиями.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать первичные тендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p>

	защитниками Родины).	
8 Марта (4-я неделя февраля - 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я-4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности .	
Лето (1-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето»

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня —3-я неделя августа)

## 2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации программы

### Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы
Социально- коммуникативное	Игровое упражнение • Игры: подвижные, дидактические, сюжетно- ролевые Чтение Беседа Наблюдение

	<p>Рассматривание Педагогическая ситуация</p> <p>Праздник Поручение</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра - экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p>
Речевое развитие	<p>Игры: дидактические, словесные, хороводные, игры-драматизации</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p> <p>Чтение</p> <p>Рассказывание</p> <p>Объяснение</p> <p>Прослушивание</p> <p>Беседа</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Диалог</p> <p>Использование различных видов театра</p>

<p>Художественно- Эстетическое развитие</p>	<p>Игры: музыкальные, режиссерские, театрализованные, игры-драматизации Рассматривание Лепка Рисование Аппликация Прикладное творчество Конструирование Моделирование Изготовление Выставки Коллекционирование Праздники Развлечения Слушание Пение Музыкально- ритмические движения Игра на музыкальных инструментах Танцевально-игровое творчество Песенное творчество</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Игры: подвижные, спортивные Утренняя гимнастика Упражнения Физминутка Физкультурное занятие Физкультурный досуг</p>

### Методы и средства реализации Программы

*Методы* - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и воспитанника, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

*Средств* реализации Программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Методы	Основные средства
Словесные методы	Устные или печатные: <ul style="list-style-type: none"><li>• фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;</li><li>• поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);</li></ul> скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы	картинки, рисунки, изображения, символы, иллюстрированные пособия: плакаты, картины, карты, репродукции, зарисовки и др.; демонстрация объектов (модели, макеты, опытов, мультфильмов, кинофильмов,

	<p>диафильмов, презентаций и др.);</p> <p>различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</p>
<p>Методы практического обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• скороговорки, стихотворения;</li> <li>• музыкально-ритмические движения, этюды - драматизации;</li> <li>• дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры;</li> <li>• различный материал для продуктивной и творческой деятельности;</li> <li>• игры, игрушки, физкультурное оборудование, музыкальные инструменты</li> </ul>
<p>Методы эстетического восприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;</li> <li>• личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;</li> <li>• эстетика окружающей обстановки (целесообразность, ее практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и</li> </ul>



	света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров).
Методы проблемного обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказы, содержащие проблемный компонент;</li> <li>• картотека логических задач и проблемных ситуаций;</li> <li>• объекты и явления окружающего мира;</li> <li>• различный дидактический материал,</li> <li>• различные приборы и механизмы (компас, песочные часы и т.д.);</li> <li>• оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой и иными свойствами материалов, явлениями;</li> <li>• технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).</li> </ul>
Коммуникативные методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактический материал</li> </ul>

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития воспитанника):

- для воспитанников дошкольного возраста (3 - 4 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие

виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности воспитанника.

- Образовательный процесс в младшей группе строится на принципах интеграции образовательных областей (физического развития, речевого развития, познавательного развития, художественно-эстетического развития, социально-коммуникативного развития). Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса.

- Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и воспитанников, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

Основными формами организации образовательной деятельности в дошкольных группах являются:

1. Совместная деятельность взрослого и детей - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную,

подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

*Различают:*

- организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная деятельность) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

2. Самостоятельная деятельность детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

3. Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

### **Виды деятельности в дошкольных группах с учётом ФГОС ДО:**

*Непосредственно образовательная деятельность* - «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной

или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

*Образовательная деятельность*, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
  - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
  - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - свободное общение воспитателя с детьми.

## **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем лук», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами.

И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?») и

пр.). Результатом работы в творческой мастерской является оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

*Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.*

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.



Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Согласно требованиям ФГОС ДО к условиям реализации Программы взаимодействие Учреждения с семьей предполагает:

- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (п. п. 6, п. 3.1., ч.3.ФГОС ДО от 01.01.2014г.);
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечения семей непосредственно образовательную деятельность (п.п.8, п.3.2.1., ч.3);
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи (п. п. 5, п.3.2.5., ч.3 ФГОС ДО от 01.01.2014г.)

Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников в дошкольных группах рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться эффективных результатов в воспитании и обучении воспитанников, подготовке к обучению в школе.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (законных представителей), (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей (законных представителей)

На уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей является:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития воспитанников, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- информирование друг друга об актуальных задачам воспитания и обучения воспитанников на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с воспитанниками;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организованных в городе (области);
- поощрение родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям воспитанника, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и Учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания воспитанника;
- открытость Учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

#### **Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года.**

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель</b>	<b>Сроки</b>
1	<b>Оформление родительского уголка на осеннюю тему.</b>	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	сентябрь
2	<b>Консультация:</b> тема «Воспитание самостоятельности у детей 3-х лет» Консультация «Что мы учимся делать»	Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей. Обратить внимание на цели и задачи развития детей этого возраста.	сентябрь
3	<b>Родительское собрание:</b> тема «Теперь мы дошколята, уже не малыши»	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.	сентябрь

4	<b>Выставка «Краски лета»</b>	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с летней тематикой.	сентябрь
1	<b>Выставка «Овощной переполох».</b>	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	октябрь
2	<b>Консультация:</b> тема «Как научить детей самостоятельно одеваться» <b>Консультация:</b> тема « Культура трапезы»	Информировать родителей о важности данного вопроса	октябрь
3	<b>Осенний праздник</b> для детей «Осень золотая» <b>«Праздник большой картины»</b>	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	октябрь
4	<b>Беседы с родителями «Воспитание самостоятельности»</b>	Привлечь родителей к информации	октябрь
1	<b>Консультация:</b> тема: «Зачем человеку детство» «Права ребёнка»	Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации.	ноябрь
2	<b>Наглядный материал</b> для родителей «Осторожно грипп»	Привлечь родителей к информации	ноябрь
3	<b>Индивидуальные беседы с родителями «Чем занять ребёнка в выходные дни и в свободный вечер»</b>	Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи;	ноябрь
4	<b>Выставка рисунков «Волшебница Зима-красоту в Кузбассе навела»</b>	Привлечь родителей и детей к совместному творчеству. Способствовать созданию положительных эмоций.	ноябрь
1	<b>Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!»</b>	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.	декабрь
2	<b>Подготовка к Новому году.</b>	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новому году.	декабрь

3	<b>Конкурс на лучший зимний участок «Зимушка-хрустальная»</b>	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.	декабрь
4	<b>Консультация для родителей «Новый год – весёлый праздник»</b> (по безопасному использованию пиротехники)	Привлечь внимание родителей к информации	декабрь
5	<b>Индивидуальные беседы с родителями: «Как учить стихи дома»</b> «Праздник в кругу семьи»	Дать родителям знания	декабрь
1	<b>Консультация</b> тема «Упражнения, рекомендуемые детям с плоскостопием»	Дать родителям знания о профилактике плоскостопия	январь
2	<b>Консультация для родителей</b> «Лечим гимнастикой». «Как любить живое»	Информировать родителей о важности соблюдения единых требований. Привитие любви ко всему живому.	январь
3	<b>Консультации для родителей</b> «Малыш не разговаривает»	Проконсультировать родителей о том, что необходимо делать, если ребёнок не разговаривает	январь
1	<b>Конкурс рисунков «Наша Армия Родная»</b>	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с зимней тематикой	февраль
2	<b>Спортивное развлечение</b> «Поздравляем наших пап»	Организовать совместную деятельность пап и детей	февраль
3	<b>Индивидуальные беседы с родителями: «Игровой уголок дома»</b>	Информировать родителей о важности данной проблемы.	февраль
4	<b>Консультация</b> «Игрушка – одно из важнейших средств воспитания»	Предложить родителям как развивать ребёнка через игрушку.	февраль

1	<b>Праздничное поздравление мамам (утренник).</b>	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.	март
2	<b>Выставка творческих работ «Мамины золотые ручки»</b>	Привлечь и заинтересовать мам поделиться своим творческими увлечениями	март
3	<b>Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Наши мамы лучше всех».</b>	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	март
4	<b>Консультация для родителей: «Что необходимо делать, если малыш не разговаривает»</b> <b>Выставка рисунков «Улыбка весны»</b>	Проконсультировать родителей по данной проблеме.  Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с весенней тематикой	март
1	<b>Наглядный материал для родителей «День смеха»</b> <b>Выставка детских поделок «Космические фантазии»</b>	Привлечь внимание родителей к информации Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок.	апрель
2	<b>Индивидуальные беседы с родителями: «Прогулки и их значение в развитии и воспитании ребёнка»</b>	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	апрель
3	<b>Родительское собрание «Играем с пальчиками и развиваем речь»</b>	Познакомить родителей со значением пальчиковых игр для развития речи.	апрель
4	<b>Консультация «Осторожно улица»</b>	Проконсультировать родителей по данному вопросу	апрель
1	<b>Наглядный материал для родителей «День Победы» «Советы родителям»</b>	Привлечь внимание родителей к информации	май
2	<b>Наглядный материал для родителей «Травмы»</b>	Привлечь внимание родителей к информации	май
3	<b>Выставка рисунков «Моя Родина - Кузбасс»</b>	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных рисунков	май
4	<b>Консультация «Безопасность детей летом»</b>	Проконсультировать родителей по данному вопросу	май

1	<b>Выставка поделок, рисунков «Цветочная фантазия»</b>	Привлечь и заинтересовать родителей созданием в совместном творчестве	Июнь-июль
	<b>Выставка поделок, рисунков «Краски лета»</b>	Привлечь и заинтересовать родителей созданием в совместном творчестве	август

## **2.6. Иные существенные характеристики содержания программы.**

### **2.6.1. Индивидуальный образовательный маршрут дошкольника.**

С введением ФГОС дошкольного образования особую актуальность приобрело построение индивидуальных образовательных маршрутов (ИОМ) развития воспитанников.

Индивидуальный образовательный маршрут становится одним из основных показателей индивидуализации обучения.

В практике, процесс обучения и воспитания в основном, ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. Это ставит перед педагогами дошкольного образовательного учреждения задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута.

Индивидуальный образовательный маршрут - это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении.

Основная цель составления индивидуального образовательного маршрута (ИОМ):

Это создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития.

Задачи по социально - личностному развитию ребенка:

- Создать благоприятную предметно-развивающую среду для социального развития ребенка;



- Организовать единую систему работы администрации, педагогических сотрудников, медицинского персонала ДООУ и родителей по социально-личностному развитию ребенка;
- Совершенствовать стиль общения педагога с ребенком: придерживаться психологически-корректного стиля общения, добиваться уважения и доверия воспитанника;
- Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- Формировать у ребенка чувство собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Индивидуально-образовательный маршрут определяется:

- государственным заказом;
- потребностями и запросами родителей;
- индивидуальными функциональными возможностями и уровнем развития воспитанников;
- возможностями ДООУ.

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования;
- для детей, с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.
- для детей с высоким интеллектуальным развитием.

Индивидуальный образовательный маршрут включает основные направления:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных навыков;
- формирование деятельности ребенка (манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивной)

- развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций);
- формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях);
- формирование представлений о пространстве, времени

Методы, используемые в работе:

- Беседы, игры, занятия, чтение художественной литературы, этюды, направленные на знакомство с различными эмоциями и чувствами, с «волшебными» средствами понимания;
- Занятия, игры и упражнения на развитие психических процессов, (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения);
- Приемы арт. - терапии (куклотерапия, сказкотерапии);
- Релаксационные психогимнастические упражнения (расслабление мышц лица, шеи, туловища, рук, ног и т. д.)

При разработке индивидуального маршрута мы опираемся на следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка,
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития,
- принцип соблюдения интересов ребенка,
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения уровня развития ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

На основе анализа изученной нами литературы были выделены этапы конструирования индивидуального образовательного маршрута

1. Этап наблюдения.

2. Диагностический этап.
3. Этап конструирования.
4. Этап реализации
5. Этап итоговой диагностики.

Первый этап наблюдения.

Цель этапа: выявить группу дошкольников, испытывающих трудности:

личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, психомоторные или комплексные. По результатам наблюдения заполняется таблица «Выявление групп дошкольников по трудностям»

Второй этап - диагностический.

На данном этапе проводится ряд диагностик. Цель данного этапа – выявление причин трудностей ребенка. По результатам наблюдения заполняется таблица «Выявленные трудности дошкольников и их причины»

Третий этап - конструирование.

Цель этапа: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей и установленных причин этих трудностей.

Четвертый этап реализации индивидуальных образовательных маршрутов в процессе жизнедеятельности дошкольников.

Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, в любое время, всё зависит от желания ребёнка, от его выбора, самоопределения.

На пятом этапе проводится завершающая диагностика. Цель этапа: выявить результаты действия маршрута. Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.**

##### **Уровень материально-технической базы**

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение помещений</b>
Приемные групп	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями.</p> <p>Консультативная работа с родителями</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей, папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, Выносной материал для прогулок.</p>
Групповые комнаты	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия:</p>	<p>-шкафы для игрушек,</p> <p>- детская мебель: столы, стулья (мебель согласно, роста детей);</p> <p>- Центр сюжетно-ролевой игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.;</p> <p>- Центр искусства и творчества;</p> <p>- Центр литературы,</p> <p>- Центр строительства;</p> <p>- Центр театрализованной деятельности;</p>

	досуги, конкурсы, развлечения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр экологии и экспериментирования;</li> <li>- Центр музыкального развития;</li> <li>- Центр физкультуры и оздоровления;</li> </ul> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- питьевой режим;</li> </ul> <p>паласы, ковры</p>
Спальное помещение	<p>Дневной сон.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна</p>	<p>Отдельные кровати.</p> <p>Микро кабинет воспитателей, стол письменный, стулья, ковровые дорожки.</p>
Умывальная комната	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Гигиенические процедуры.</p> <p>Закаливание водой.</p>	<p>Раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.</p> <p>Горшечница с горшками на каждого ребенка.</p> <p>Шкаф для хранения инвентаря и моющих средств.</p>
Буфетная	Мытье посуды	двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный

		шкафчик, раздаточный стол, водонагреватель
Прогулочный участок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность;</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>- физкультурное занятие на улице;</li> <li>- трудовая деятельность.</li> </ul>	<p>функциональное, (столы, скамьи) и спортивное оборудование;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- клумба с цветами,</li> <li>- песочницы.</li> </ul>

### Помещения и их оснащения

Направления развития	Помещения и их оснащения
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные уголок - тоннель, кегли, мячи разных размеров, палки гимнастические, обручи, ленты, кольцеброс и кольца, 3«руля»,</li> <li>- массажные коврики «Пазлы»- 6 шт;</li> <li>- флажки – 28 шт,</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- центр природы;</li> <li>- центр песка и воды;</li> <li>- резиновые игрушки для игр с водой;</li> <li>- песок;</li> <li>- природный материал (различные виды круп, ракушки, камни, глина, песок, уголь, шишки);</li> <li>центр конструирования (наборы деревянных, пластмассовых конструкторов);</li> <li>- развивающие настольно-печатные игры (мозаики, пазлы, настольные игры, лото);</li> <li>- образно-символический материал (наборы картинок, таблиц, карты, различные коллекции);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические материалы по сенсорике;</li> <li>- муляжи овощей и фруктов;</li> <li>- макет дороги с обозначением «зебры», домов, светофоров.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- библиотека детской литературы;</li> <li>- дидактический демонстрационный материал;</li> <li>- наглядно – дидактические пособия для работы с детьми;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- маски для театрализованного представления;</li> <li>- настольные, кукольные, пальчиковые театры, атрибуты для театрализованных и режиссерских игр.</li> </ul>
Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры; методическая литература;</li> <li>- музыкальные инструменты: металлофон, барабан, бубен, маракасы;</li> <li>- театрализованная зона;</li> <li>- уголок продуктивной деятельности;</li> <li>- трафареты, геометрические формы, силуэты, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, пластилин, салфетки, губки, штампы, тампоны, детские и взрослые работы по рисованию, бумага различная по фактуре, щетинные кисти для клея;</li> <li>- выставки детского творчества в группе (рисунки, аппликация поделки, лепка).</li> </ul>
Социально личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Маркеры игрового пространства: игровые модули («Кухня», «Парикмахерская», «Корабль»);</li> <li>- тематические игровые наборы;</li> <li>- игрушки и предметы оперирования (наборы посуды: чайной, кухонной, наборы мебели);</li> <li>- набор медицинских принадлежностей;</li> </ul>

	- наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных и людей и т.п.).
Технические средства обучения	- магнитофон

### 3.2. Обеспеченность методическими материалы и средствами обучения и воспитания.

#### Программно-методическое обеспечение

Наименование	Год издания	Автор
<b>Обязательная часть</b>		
Примерная образовательная программа дошкольного образования (ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).		
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»- 3 –е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика – Синтез	2016	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
<b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b>		
<b>Парциальные программы</b>		
Приобщение детей к истокам русской народной культуры, СПб, издательство «Детство-Пресс»	2017	О.Г. Князева, М.Г. Маханева
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
<b>Парциальные программы</b>		
Программа «Юный эколог» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	2017	С. Н. Николаева
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Парциальные программы</b>		
Программа «Музыкальные шедевры» СФЕРА	2016 г	О. П. Радынова.



Москва		
<b>Учебно-методический комплект Программы</b>		
Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) Изд. 2-е, перераб. - Волгоград: Учитель	2016	Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>		
Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа.- М.: Мозаика – Синтез	2017	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова
Развитие игровой деятельности: младшая группа.- М.: Мозаика – Синтез	2017	Н.Ф. Губанова
Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика – Синтез	2016	Л.В. Куцакова
Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7лет. - М.: Мозаика – Синтез	2017	К.Ю. Белая
<b>Познавательное развитие</b>		
Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: Мозаика – Синтез	2016	И.А. Помораева, В.А. Позина
Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа.- М.: Мозаика – Синтез	2016	О.А. Соломенникова
Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет)	2016	М.П. Костюченко

Технологические карты образовательной деятельности на прогулках на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет)		О.Н. Небыкова
Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты.- М.: ТЦ Сфера	2014	Е.А. Алябьева
Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера	2014	О.В. Дыбина
Творим, изменяем, преобразуем. Игры – занятия для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера	2014	О.В. Дыбина
Экспериментальная деятельность в ДОУ - М.: ТЦ Сфера	2013	Л.И. Одинцова
<b>Речевое развитие</b>		
Развитие речи в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2016	В.В. Гербова
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2017	
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>		
Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2016	Т.С. Комарова
Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2017	Т.С. Комарова
<b>Физическое развитие</b>		
Физическая культура в детском саду: Младшая группа, - М.: Мозаика – Синтез	2016	Л.И. Пензулаева
Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет	2016	Э.Я. Степаненкова
Игры-занятия на прогулке с малышами: Для	2016	С.Н. Теплюк

занятий с детьми 2-4 лет.		
Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7лет.- 2-е изд., исп. и доп. - М.: Мозаика – Синтез	2016	М.М.Борисова

### 3.3. Режим дня

#### Режим дня для детей второй младшей группы

(холодный период: с 1 сентября по 31 мая)

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 7.50
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Организованные виды деятельности	9.00 – 9.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.15 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.35
Организованный вид деятельности	15.40 – 15.55
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.55 – 16.25
Ужин, прогулка, уход домой	16.30 – 19.00

**Режим дня**  
**Теплый период года**  
**С 1 июня по 31 августа**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры на свежем воздухе, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак,	8.20-8.50
Подготовка к прогулке	8.50-9.00
Прогулка, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки	9.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность детей	15.30- 16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45 -17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.15-19.00

**3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.**

Время проведения	Название мероприятия
Сентябрь	Праздник «День знаний» Акция «Посади дерево» Неделя безопасности Осенние эстафеты Выставка совместного творчества «Овощной переполох»

Октябрь	<p>Праздники: «Осенины».</p> <p>Праздник большой картины «Осень золотая»</p>
Ноябрь	<p>Уроки добра ко Дню толерантности</p> <p>Концерт ко «Дню матери»</p>
Декабрь	<p>Уроки добра ко Дню инвалидов</p> <p>Праздник «День рождения города»</p> <p>Выставка рисунков «Зима – красоту в Кузбассе навела»</p> <p>Выставка семейного творчества «В городе снеговиков»</p> <p>Праздник «Новый год»</p>
Январь	<p>Зимние Олимпийские игры</p> <p>Неделя театра</p> <p>Народный праздник «Рождество»</p> <p>Народные гуляния «Колядки»</p> <p>Конкурс на лучшее оформление зимнего участка</p> <p>Акции: «Покормите птиц скорей», «Обогреем снегиря»</p>
Февраль	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества</p> <p>Народный праздник «Масленица»</p> <p>Праздничная газета «Мой папа лучше всех»</p>
Март	<p>Праздник, посвященный Международному женскому дню</p> <p>Выставка рисунков «Мамочке любимой»</p>
Апрель	<p>Забавы «День смеха»</p> <p>Участие в городской выставке народно-прикладного творчества</p> <p>Народный праздник «Пасха»</p>

	Праздник «Мы весну встречаем» Выставка детского творчества «Весенний букет»
Май	Выставка детского творчества «Мир детства» День здоровья
Июнь	Праздник «День защиты детей» «В гостях у сказки» Досуг «Праздник мыльных пузырей» Фольклорные праздники: «В гостях у березки»
Июль	Народный праздник «Ивана Купалы» Досуг «Праздник шляп»
Август	Праздник мяча Выставка детского творчества «Сказки лета»

### **3.5. Организация развивающей предметно – пространственной среды.**

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы, а также территории Учреждения, материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития (п. 3.3.1, ч. 3, ФГОС ДО от 01.01. 2014 г.).

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает  
(п.3.3.2., п. 3.3.3., ч. 3 ФГОС ДО от 01.01.2014 г.):

- реализацию Программы;
- возможность общения и совместной деятельности воспитанников и взрослых;
- двигательную активность воспитанников;
- возможность уединения воспитанников;
- учет национально-культурных, климатических условий;

- учет возрастных особенностей воспитанников.

Для реализации основной образовательной программы развивающая предметно – пространственная среда строится с учетом целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики, обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов; проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ, для детей, принадлежащих к разным национально - культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Предметно-пространственная среда **создана** педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть (п. 3.3.4., ч. 3 ФГОС ДО от 01.01.2014 г.):

- **содержательно-насыщенной** – включающая средства обучения: технические и информационные, материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, позволяющие обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

-**полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- **доступной** – обеспечивающей свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;



- **безопасной** – все элементы предметно-пространственной среды соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими, как санитарно - эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании предметно-пространственной среды учитываются целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей; художественно - эстетического развития детей, выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

#### **Специальное оборудование для центров**

<i>Центр</i>	<i>Оборудование</i>
Центр игры	Кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры в “Дом”, “Магазин”, “Парикмахерскую”, “Больница”,

	<p>куклы, игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, сумки, ведёрки, одежда для ряжения</p>
<p>Центр театра</p>	<p>Театр настольный, (пальчиковых, плоскостных и др.); театр, сделанный воспитателем (маски, декорации); театр драматизации – маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; могут находиться книги (или рядом находится книжный уголок).</p>
<p>Центр речевого развития</p>	<p>Стеллаж для книг, стол, мягкий диванчик, Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки- игрушки; альбомы: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д. Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и соответствующей возрасту мешочек” с различными предметами.</p>
<p>Центр занимательной математики</p>	<p>Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.</li> <li><input type="checkbox"/> Наборное полотно. Магнитная доска.</li> <li><input type="checkbox"/> Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал</li> <li><input type="checkbox"/> Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал</li> </ul>

	<p>(шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Блоки.</li> <li><input type="checkbox"/> Палочки.</li> <li><input type="checkbox"/> Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</li> <li><input type="checkbox"/> Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).</li> <li><input type="checkbox"/> Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</li> <li><input type="checkbox"/> Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</li> </ul>
<p>Центр познавательного развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)</li> <li><input type="checkbox"/> Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</li> <li><input type="checkbox"/> Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</li> <li><input type="checkbox"/> Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).</li> <li><input type="checkbox"/> Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</li> </ul>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых); строительные наборы с деталями разных форм и</p>

	<p>размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы(ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке , природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</p>
<p>Центр Художественно-эстетического развития</p>	<p>Мольберт, наборы цветных карандашей; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.; кисточки- тонкие и толстые; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин, глина; доски для лепки; школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</p>
<p>Центр природы</p>	<p>В группе находится 2 -3 комнатных растения с цветущими одноцветными цветками; с широкими, плотными листьями (фикус);</p>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; средний транспорт; макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; небольшие игрушки (фигурки людей, животных).</p>
<p>Центр песка и воды</p>	<p>пластиковый таз, песок, набор игрового материала: лопатки, широкие кисточки, сита, воронки; разнообразные пластиковые формочки разной величины — геометрические; изображающие животных, транспорт,</p>

	людей; формочки для теста; различные здания и постройки; бросовый материал: камешки, ракушки, веточки, палочки, большие пуговицы, одноразовые соломки для коктейля.
--	---